

# LCI 524 Xote da vitória

1

L: João Francisco Esvael; M: Laari M. de Barros  
A: Ingo Schreiner

The musical score consists of three staves of music in 2/2 time, key of A major (two sharps). The top staff is treble clef, the middle staff is treble clef, and the bottom staff is bass clef.

**Chorus:**

- 1. Se per-gun - ta -rem so-bre o di - a da vi - tó -ria, tu di - rás com es - pe -
- 2. É ca - mi - nhan-do com os o - lhos no fu - tu -ro, cla - re - an-do on-de é es -

**Verse 1:**

Em A<sup>7</sup> D Em A<sup>7</sup>

ran -ça: tu - do a -qui vai me -lho -rar.  
cu - ro com a for -ça da u - nião

O po -voa - le -gre re - a - li -za - rá a his -  
que ven -ce -re -mos quem vai con - tra a na - tu -

**Verse 2:**

F♯m Bm Em A<sup>7</sup>

tó -ria e, no fim do tem - po cer - to, a co - lhei - ta se da -  
re -za, pois sa - be -mos com cer - te -za: pre - va - le - ce - rá a ra -

8 D Bm F#m Bm

rá. A fo-me ha - ve - rá? Não! Vio - lê-n - cia ha - ve - rá?  
zão. A fo-me ha - ve - rá? Não! Vio - lê-n - cia ha - ve - rá?

12 F#m Em A<sup>7</sup> F#m Bm

Não! Se a nos-sa for - ça for a - lém da ro - ma - ri - a, o Se-nhor da har - mo -  
Não! A nos-sa ter - ra te - rá vi - da a - bun - dan - te pra que a gen - te can - te e

15 Em A<sup>7</sup> D Bm F#m

ni - a a - fas - ta - rá de nós a dor. La, la - ia, la ia, la - ia, la -  
dan - ce a ple - ni - tu - de do a - mor. §

19 E A<sup>7</sup> D 2. E A<sup>7</sup> D

ia, la - ia, la - ia. ia, la - ia, la - ia.

§

§

§