

## ***Senhor, se tu me chamas***

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time and 2/4 time. Chords indicated above the staff include D, G, A7, B7, Em, Bm, and Em. The lyrics are in Portuguese and describe a conversation with God, mentioning being called, hearing, responding, and being present.

Estr.: Se - nhor, se tu me cha - mas, eu que - ro te ou -

vir. Se que - res que\_eu te si - ga, res - pon - do: eis - me\_a -

qui. Se - nhor, se tu me qui. 1. Pro - fe - tas te se -

gui - ram e ou - vi - ram tu - a voz, an - da - ram mun - do\_a -

fo - ra e pre - ga - ram sem te - mor. Seus pas - sos tu fir -

mas - te, sus - ten - tan - do seu vi - gor. Pro - fe - ta tu me

cha - ma, vê, Se - nhor, a - qui es - tou.

Estr.: /: Senhor, se tu me chamas  
eu quero te ouvir  
Se queres que eu te siga,  
respondo: eis-me aqui. :/