

Para início de conversa

Vem chegando o Ano-Novo. Ele surge como uma possibilidade de fazermos tudo diferente e melhor. Por isso, na noite de Ano-Novo, as pessoas trocam abraços e desejam umas às outras um novo tempo de paz e alegria.

A paz, desejada nos votos de um ano bom, vai sendo construída a cada dia através dos nossos gestos e das nossas ações. O jeito como falamos com as pessoas e como lidamos com os nossos sentimentos pode ajudar na construção da paz.

Jesus nos ensina que os caminhos da paz não são violentos. Amor, perdão, esperança, justiça, cuidado e solidariedade são alguns dos temperos básicos para as relações de paz.

É sobre paz que trata esta edição da revista. Aqui, nesta proposta metodológica, você encontrará sugestões bem participativas para enriquecer ainda mais o encontro com as crianças.

Um abraço!

Sugestões de atividades a partir da revista **O Amigo das Crianças**



Histórias do amigo Jesus



EM BUSCA DA PAZ

MOMENTO INICIAL: Rimas da paz

Material: uma bola ou um bichinho de pelúcia

Reúna as crianças numa roda. Jogue a bola para uma das crianças e diga “paz”. A criança que recebeu a bola diz uma palavra que rima com paz, por exemplo, “faz” e joga a bola para outra criança, que dirá uma palavra que relaciona com paz como, por exemplo, “amor”. Esta criança dirá uma palavra que rima com amor, por exemplo, “louvor” e joga para outra, que dirá uma palavra que relaciona com louvor, por exemplo, “canto”. A próxima criança que receber a bola terá a tarefa de encontrar uma palavra que rime com a palavra canto, por exemplo, “encanto”. A brincadeira segue até que cada criança tenha a oportunidade de participar.



MOMENTO 2

Materiais: Folhas de papel ofício ou desenho, lápis de cor ou canetinhas coloridas, uma mesa ou um pano grande.

Oriente, a partir do título, para a imaginação das crianças dizendo:

Onde será que a PAZ gosta de estar? Onde será que ela mora?

Depois, peça que as crianças desenhem o lugar.

Num segundo momento, as crianças colocam seus desenhos sobre a mesa ou sobre o pano que estará no chão. Convide as crianças para circularem ao redor da mesa ou pano, observando as ilustrações dos e das colegas. Pergunte: Qual o desenho que chamou sua atenção? A criança, autora do desenho, explicará a sua imagem. Ouve-se em torno de 4 crianças para não prolongar muito.

Feche este momento dizendo: Muitos buscam a PAZ longe de si, mas ela mora em cada um de nós e em toda criação de Deus.



MOMENTO 3: Vamos brincar de poesias?

Inicie a brincadeira com um exemplo: Paz combina com jan**eiro** porque damos férias ao pad**eiro**.

Paz combina com feve**reiro** porque pela paz somos par**ceiros**.

Paz combina com mar**ço** porque... e assim consecutivamente.



Histórias para a vida

MOMENTO 1: Amigo da paz

Material: Imagens de pessoas de diferentes tipos e estilos.

Coloque as imagens no centro da sala e pergunte: Qual destas pessoas, em sua opinião, é a mais amiga da paz? Por quê? Depois, convide para que cada criança escolha uma imagem e justifique a sua escolha.

Converse com as crianças sobre como podemos ser da paz no nosso cotidiano e quais são as pessoas que elas conhecem que são amigas da paz.

MOMENTO 2: Conhecer mais sobre o mundo

Material: Um mapa

Explique para as crianças que hoje viajaremos um pouco pelo mundo para conhecer lugares onde também moram muitos amigos da paz. Depois, abra o mapa e mostre onde ficam os EUA, as Filipinas, o Japão e o Brasil e convide as crianças para a leitura do texto.



MOMENTO 3: Encontre as palavras.

Convide as crianças para, em conjunto, descobrirem o desafio abaixo. Para isso, escreva as palavras num quadro ou num cartaz.

- a) Quem nasce nos EUA é _____ (arceomina)
b) Quem nasce no Japão é _____ (pasêjon)
c) Quem nasce no Brasil é _____ (riliberaso)
d) Quem nasce na PAZ é _____ (crie um adjetivo pátrio)

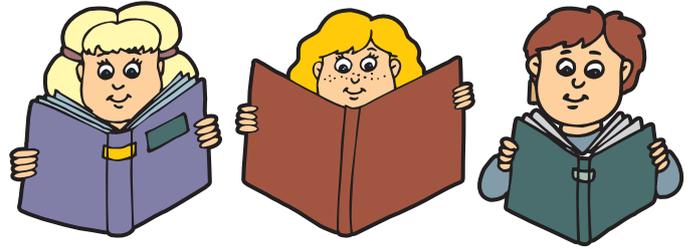


Falando nisso...

Vamos construir um novo ano cheio de paz?

MOMENTO 1: Leitura do texto em conjunto

Convide três crianças para a leitura do texto e dê a cada uma um número de 1 a 3. A **criança 1** lê um parágrafo e chama a **criança 2** para continuar. A **criança 2** lê outro parágrafo e chama a **criança 3** para ler a outra parte.



MOMENTO 2: Construção da ponte da paz

Materiais: uma caixinha de leite vazia e limpa para cada criança, tesouras, cola e revistas, cartolina ou papel pardo, canetinhas coloridas e lápis de cor.

Entregue uma caixinha de leite para cada criança. Peça para que transforme a sua caixinha num tijolo. Depois, peça que escolha uma frase do texto que mais gostou e escreva na caixinha. Quando todas as crianças tiverem terminado de confeccionar o seu tijolinho da paz, forme um círculo e peça que falem sobre a frase escolhida. À medida que vão falando, também vão construindo a ponte da paz com as caixinhas.



Pergunte para as crianças:

Como serão as pessoas do outro lado da ponte, se elas, realmente, tiverem essas atitudes como construtoras da paz? Peça que elas desenhem essas pessoas num cartaz.

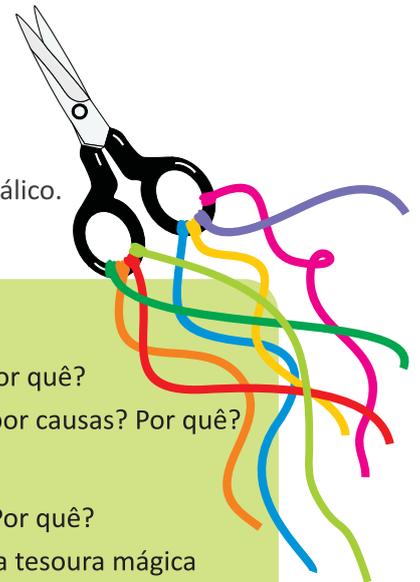


História bíblica

Tempo de paz

Material: Uma tesoura enfeitada com laços coloridos.

Peça para que as crianças leiam somente as palavras de Isaías que estão em itálico.



Pergunte para as crianças:

Quando vocês acham que este texto foi escrito? Por quê?
Este texto tem relação com os dias de hoje? As pessoas lutam por causas? Por quê?

Por último, pergunte:

Se Isaías viesse hoje, o que ele mudaria no texto? Por quê?
O texto fala em "tesouras de podar". Se vocês tivessem uma tesoura mágica com cores de amor (mostre uma enfeitadinha), o que podariam da sociedade?
O que cortariam?

Forme grupos e peça que cada um encene uma das situações citadas pelas crianças.



Faça brincando

Faça com as crianças o jogo do come come.

Depois, forme duplas e possibilite que brinquem um tempo entre si. Para fazer a troca das duplas, você pode utilizar a canção “Anda”, que está em anexo, ou escolher outra canção conhecida do grupo.



Diversão à vista

Prepare, com antecedência, picolés de diferentes sabores. Cada criança escolhe um picolé, entregando-o para outra criança com um abraço. O encontro finaliza com uma confraternização regada a picolés.



Ficha técnica

Colaboraram nesta elaboração: Marguit Goldmeyer e Maria Dirlane Witt

Diagramação e revisão ortográfica: Editora Sinodal

Anda

C G⁷ C

An - da, an - da, an - da, an-da, vai an- dan - do.

The first line of music is written on a single staff in 2/4 time. It consists of four measures. The first measure has a C chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The second measure has a G7 chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The third measure has a C chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The fourth measure has a C chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5.

G⁷ C

An - da, an - da, an-da_a - té man- dar pa - rar!

The second line of music is written on a single staff in 2/4 time. It consists of four measures. The first measure has a G7 chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The second measure has a G7 chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The third measure has a C chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5. The fourth measure has a C chord above it and contains four quarter notes: G4, A4, B4, and C5.