



Acordai

Obra Missionária de Metais da IECLB

Associação Obra Acordai Capixaba

Rua Hermann Roelke, nº 230 A

C. P. 14 - CEP 29645-000

Santa Maria de Jetibá - ES

Santa Maria de Jetibá, 12 de dezembro de 2021

Dedicatória à Micaela Barbara Lhotzky Berger

“Cantem hinos a Deus, o Senhor, todos os moradores da terra! Adorem o Senhor com alegria e venham cantando até a sua presença.” (Salmo 100.1-2)

A Associação Obra Acordai Capixaba, com profunda alegria, vem parabenizar Micaela Berger neste dia de seu aniversário, dia em que também é feito o lançamento de mais um livro de partituras com arranjos que Micaela escreveu para diversos usos musicais, mas especialmente para os coros de metais.

Querida Micaela, seu nome se confunde com a história dos coros de metais em terras capixabas e também em nível nacional em toda a IECLB. Desde que vieste para o Brasil junto a seu saudoso esposo, P. Norberto Berger, iniciaste uma bonita história na área da música em diversos setores da igreja e também na sociedade, vindo a ser *spalla* da Orquestra Filarmônica do Espírito Santo. Sua formação musical em alto nível em Música Sacra trazida da Alemanha entrou em choque com uma realidade musical pouco desenvolvida em comunidades capixabas. Porém, a partir de seu jeito amoroso e sereno de ser, com muita simplicidade e amor, se dedicou a desbravar esta área e ajudar na formação musical de diversas lideranças e apoiar o trabalho com corais e coros de metais, entre outros. Graças à sua dedicação, temos hoje no Sínodo Espírito Santo à Belém uma realidade musical riquíssima, pois onde havia uma lacuna a ser preenchida lá estava Micaela Berger para colaborar. Assim, reconhecemos sua importante colaboração em toda a nossa IECLB.

Esse reconhecimento também está presente na história dos coros de metais. Nosso querido e saudoso P. Norberto Berger trabalhou incansavelmente na organização e união dos grupos de trombonistas por meio de encontros regionais e até mesmo nacionais. Para este trabalho, lá estava Micaela, colaborando

com a criação de arranjos, com a regência, mas especialmente com a formação musical para um grupo de instrumentistas que originalmente não fazia parte de sua formação musical.

Os coros de metais são formados por muitas pessoas de boa vontade, mas que muitas vezes se mostravam como pedras brutas a serem lapidadas para a formação musical. Micaela Berger, com toda a sua paciência e dedicação foi quem ajudou a lapidar estas pedras brutas e ajudar a melhorar a atuação musical de nossos coros de metais. Nos ajudou e continua ajudando na criação de arranjos, na área da formação de regência e acompanhando o trabalho com os coros de metais que hoje estão organizados no Espírito Santo como Associação Obra Acordai Capixaba.

Micaela é considerada a “rainha dos trombonistas”. Merece todo o nosso carinho e admiração, pois sem ela não seríamos o que somos hoje. Louvamos a Deus pela vida de Micaela Barbara Lhotzky Berger, agradecemos a Deus e ao empenho de Izidoro Boldt por mais um livro lançado enfatizando a importância de Micaela em nossa história. Que Deus a abençoe e conceda paz, saúde e muitas alegrias, muito mais do que aquelas que tens proporcionado a nós trombonistas.

Parabéns pelo seu aniversário!

Armando Klitzke - Presidente
Associação Obra Acordai Capixaba

Edivaldo Binow - Tesoureiro
Associação Obra Acordai Capixaba

Michel Miertschink - Secretário
Associação Obra Acordai Capixaba