

CANTATA NATALINA 2012

Igreja está pouco iluminada.

Cena 1

Comunidade Canta com grupo de canto e coral: A cortina do palco está fechada.

- A- É preciso parar. Grupo de canto
- B- Já Vem Perto o Natal. Grupo de canto
- C- Advento de Cristo. (HPD.1). Coral

Cena 2

Acende as luzes. Musica de fundo. Abre-se a cortina.

Narrador diz: Hoje se contará uma grande história. Uma história de um reino de paz, de justiça e de reconciliação. Nele, meninos e meninas profetizarão. Idosos chegarão aos cem anos. Lobo e cordeiro pastarão juntos no mesmo pasto. (Enquanto isso, meninos e meninas de diferentes etnias brincam juntas. Depois, idosos sentam em praças. Por último, chegam os animais que brincam juntos. De repente, todos saem e desaparecem). Fecha cortina.

Cena 3

Abre a cortina. Zacarias acorda com o rosto inchado, olhos cheios de sono. Um pouco irado fala:

- “Que vida dura, mas que fazer! Deus já nos castigou com a vergonha dos lares sem filhos”.

- Isabel larga a vasilha com a qual amassava o pão e diz em forte tom. “Como ousas insultar-te assim contra o Altíssimo. Que diriam teus fiéis em Jerusalém que te ouvem duvidar da justiça divina!”

(Zacarias senta num banco, fica pensativo e fala para si próprio: Já é bastante que eu tenha sido escolhido para apresentar, hoje, no Templo, a oferta do incenso e o sacrifício da tarde. Não posso reclamar de Deus. (Neste momento, as trombeta soam).

- Zacarias, diz uma voz!

-“Estou ouvindo vozes. Devo estar muito cansado, foi a noite mal dormida, diz ele”.

-Zacarias, diz a voz novamente!

(Zacarias treme). Os objetos litúrgicos caem de sua mão. O sacerdote dobra a cabeça, empresta a concha da mão a orelha e apura o ouvido.

O anjo lhe aparece e fala: “Não temas, Zacarias, pois a tua suplica foi ouvida. Isabel dar-te-á um filho, ao qual porás o nome de Joao. Muitos se alegrarão com o seu nascimento. Ele será grande diante do Senhor, e desde o ventre materno ficará cheio do Espírito Santo. Caminhará a frente, com o espírito e o poder de Elias, para converter corações e trazer os rebeldes a prudência dos justos, a fim de preparar ao Senhor um povo em condições de acolhê-lo”.

- Zacarias levanta do banco e se alegra. Caminha até o interior da casa e se imagina Isabel em trabalho de parto. Isabel amamentando uma criança, Isabel grávida dele, Isabel ávida de amor em seus braços. A cortina fecha.

Cena 4

(Maria está sentada em cima de sua cama. Olha-se no espelho, contempla seu ventre e fala em voz alta para si própria: “Quando será que ele voltará! Seu corpo, seu cheiro, suas mãos rudes. Já é um pouco velho, mas é um homem bom. É tão amoroso, calmo, compreensivo. José!!! José!!! Onde estás!!!”.

Maria levanta da cama e canta:

CANTO: Meu bom José.

A janela bate, e o recinto escurece. Maria levanta para abrir a janela, mas antes de chegar diz:

- Que vento doido. Não há nuvens no céu. Nem há cheiro do mar mediterrâneo que anuncia chuva.

(Nesse instante, o interior do quarto ilumina-se todo como se ali dançassem chamas de candelabros. Um ímpeto de pânico assola Maria.)

- Ava Maria, diz uma voz. (Maria se assusta, não vê nada senão a luz forte).

-“Alegra-te cheia de graça, o senhor te ama”.

-Maria diz: Ah, deve ser José chegando!

- “Não temas Maria, retorna a voz. Sou Gabriel, o anjo. Encontrei graça junto de Deus”.

Maria experimenta uma paz como nunca havia sentido.

O anjo lhe aparece e diz! “ Eis que ficarás grávida e darás a luz um filho. E tu o chamarás com o nome de Jesus. Jesus! Que significa Jesus! Deus liberta. Seu nome será maravilhoso, Conselheiro, Deus forte, pai da eternidade, príncipe da paz”.

CANTO: Seu nome é Maravilhoso. Coral e comunidade.

- Maria diz: “Como vai acontecer isso! Como ficarei grávida. E José onde está!”

- O anjo diz: “O Espírito Santo virá sobre ti e o poder do Altíssimo te cobrirá com a sua ternura. Aquele que nascerá é o filho de Deus. Também Isabel, tua parenta, está a dar a luz um filho.

Maria pensa: Sim, só pode ser um anjo. Quem em Nazaré conhece tais intimidades de família!

(Maria vira-se na direção da voz e fala em alto tom): “Eis aqui a serva do Senhor, faça-se em mim segundo a tua palavra”.

CANTO: Magnificat. Fecha a cortina. Integrantes da Oase cantam.

Cena 5

Abre a cortina.

Narrador: Maria cruza as montanhas de Judá e chega a casa de Isabel. Leva consigo água, comida e roupinhas de nenê.

CANTO Coral. Ubers Gebirt

Cena 6

Narrador: Joao Batista nasce. Maria rompe o cordão umbilical. Zacarias troca água e os panos. O menino chora. O pai admite para si mesmo que o filho parece bravo. Parentes chegam, Maria oferece sucos, tâmaras, uvas. O pai pega o menino no colo, e diz:

“ Seu nome será Joao. Bendito seja o senhor, porque visitou e libertou o seu povo. E tu, menino, serás chamado profeta do Altíssimo, porque irás a frente do Senhor para preparar-lhe os caminhos. Graças ao maravilhoso coração de Deus, o sol que nasce do alto nos visitará para iluminar os que vivem nas trevas e nas sombras da morte e guiar os nossos passos no caminho da paz (Musica de fundo).

Cena 7.

Narrador: José e Maria caminham de Nazaré a Belém. Viajam 4 dias. Cruzam as planícies. Ao chegarem em Belém, completam-se os dias para o parto. Buscam os parentes de José, mas estes estão todos com hospedes em suas casas. Aflitos recorrem as hospedarias, mas devido ao senso, não há lugar.

CANTO: Quando contemplou-se o tempo. Grupo de canto.

Narrador: Fora da cidade, nos campos de Rute, encontram num pasto, um jumentinho. José coloca Maria sobre ele e pouco adiante, num cocho recheado de palha improvisada em leito, o menino nasce pelas mãos do pai. José o enrola em panos, o beija, beija Maria e acomoda o filho no colo da mãe. Em seguida, o põe a dormir e o menino dorme em paz. O casal em volta do bebê, canta uma cantiga de ninar.

CANTO Coral infanto-juvenil: Num berço de palhas.

CANTO: Comunidade. Surgem anjos proclamando (Os anjos vêm para ver o menino)

CANTO:Coral infanto-juvenil. Ó vinde, fiéis, vinde alegres triunfantes...(As crianças trazem presentes: fraldinhas, talquinho, roupinha, chupeta, brinquedos, pomadas, chás. Entregam-os para os pais).

Cena 8

Narrador: Naquela noite, os pastores cuidavam do rebanho e em volta a uma fogueira, conversam sobre a história de que um Messias haverá de libertar Israel. Enquanto isso, um anjo lhes aparece e diz: “ Eis que lhes anuncio uma notícia de muita alegria para todo o povo: nasceu hoje na cidade de Davi, o Cristo.”

Narrador: Vamos vê-lo, dizem eles. (O anjo desaparece ao som do coro escondido entre as estrelas, e eles vão visitar o menino Jesus cantando: *Glória a Deus no mais alto dos céus e paz na terra as pessoas de boa vontade*).

CANTO: Quero ir com os pastores.

Narrador: Enquanto isso, magos da Babilônia aproximam-se da Judéia. Perguntam:

- onde está o recém nascido rei dos judeus!

Narrador: (Enquanto isso, no palácio Herodes entra em pânico e diz:)

- “ como esses magos se atrevem a penetrar em nossos domínios para apontar-nos um novo rei!!! Descubram onde e quando deverá nascer o Messias”.

Narrador: Os magos partem. A estrela vista no Oriente segue adiante na direção de Belém. Eles acompanham a estrela. Horas depois pára sobre a cidade.

CANTO: A Vinda do filho do homem.

Narrador: (Na casa de Maria e José). Após jantarem sopa de arroz com carne de cabrito preparados por Maria, os entregam-se ao sono. Ao despertarem de profundos sonhos, decidem regressar ao Eufrates sem retornar a Jerusalém.

(Maria e José dormem, o menino dorme ao lado em seu berço).

Narrador: Na madrugada seguinte, um arcanjo quebra o sono de Maria e José avisando-os de que deveriam fugir para o Egito. Enquanto isso, Belém é sitiada pelas tropas de Herodes e as crianças de colo são assassinadas.

Cena 9

Narrador: Alguns anos depois, José, Maria e o menino Jesus voltam para Nazaré. Lá a criança cresce em graça, sabedoria e estatura.

Enquanto isso, cenas de Jesus brincando.

- brincadeira 1- balanço

- brincadeira 2 – peteca

- brincadeira 3 – morto, vivo. (Fecha a cortina)

Cenas de Jesus trabalhando com seu pai.

- arrumando uma porta

- fazendo um baú. (Fecha a cortina). Há um diálogo entre pai e filho sobre a vida dos Israelitas, o Templo, os romanos...

Cenas de Jesus estudando no Templo.

Narrador: Na modesta sinagoga de Nazaré, que serve de escola aos jovens da região, Jesus aprende a se expressar melhor em aramaico, o idioma falado na Galiléia, a decifrar o alfabeto hebraico e a conhecer rudimentos do grego, língua universal. A ele lhe encanta estudar a Torá. A Jesus não atraem as cansativas lições sobre a lei mosaica. Gosta das histórias do Genesis e do êxodo. Diverte-se com a mula de Balaão nos Números, fica atento aos princípios éticos do Deuteronomio. Contudo, a longa lista de permissões e proibições do Pentateuco causa-lhe enfado.

Jesus gosta da leitura dos livros históricos e sapienciais. Do livro de Tobias destaca:

Jesus diz: “ Não façam a ninguém o que não gostas que façam a ti”.

Do profeta Isaías lê:

Jesus diz: “ Este é o jejum que me agrada: derrubar as prisões injustas, desfazer as correntes do jugo, pôr em liberdade os oprimidos e repartir a comida com quem passa fome”.

De seus mestres Jesus gostava de ouvir histórias assim:

Jesus diz: “ Um pai tinha dois filhos. Um era bom e o outro era mau. O pai quis abençoar o mau, não porque preferisse o mau ao bom, mas porque sabia que o bom seria, por si mesmo, digno de uma vida bem-sucedida”.

Fecha a cortina.

Abre a cortina. Narrador: Enquanto isso, esperança e paz reinam no coração das pessoas.

Musica: A Paz, cantada com gestos. Roupas Novas. Fecha a cortina.

Abre a cortina. Canto: Ó vinde meninos. Crianças vão até a árvore e colocam seus cartões. Todas usam toucas vermelhas.

Canto: O pinheiro (em alemão). As pessoas levantam lentamente, uma após outra, e colocam seu cartão na árvore de natal

Abre a cortina. Chega o jumentinho e diz: estou triste. Eu era tão importante! Levei Maria para ter o bebê. E agora ninguém mais se lembra de mim.... Convido vocês para assistirem as cenas do próximo capítulo no Domingo de Ramos.

Aparece uma faixa onde está escrito:

Cenas do próximo capítulo.....

Bem vindos ao culto de Domingo de Ramos.