

Convite ao compromisso

Elsa Tamez e Flávio Irala

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The key signature changes frequently, indicated by various chords above the staff. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The chords used include C, G, Dm, A, B♭, F, Am, G7, and E.

1. Ve - nham, ce-le-bre- mos a Cei-a do Se-nhor. Fa- ça-mos to-dos jun-tos
um e-nor-me pão; pre-pa-re-mos mui-to vi - nho co-mo em Ca - ná.
Que as mu - lhe - res não es - que - çam o sal e os
ho - mens tra - gam o fer- men - to. Que ve - nham mui-tos con - vi - da -
dos: ce - gos, sur - dos, co - xos, pre - sos, po - bres. Que -
2. C po - bres. 3. Por - que ho - je ce - le - bra - mos
o en - con - tro com Je - sus. Ho - je re - no - va - mos
nos - so com - pro mis - so com o Rei - no. Nin - guém fi - ca - rá com
fo - me, nin - guém fi - ca - rá com fo - me, nin -
guém fi - ca - rá com fo - me, nin - guém. Nin - guém.

1. C
2. C
1. G
2. G