

# Foi por mim

Letra e Música: Peter Strauch; Trad.: H.F.  
do hinário "Ich will dir danken", nº 171 - Ed. Hänssler, Neuhausen Stuttgart

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-8) is in G minor, 4/4 time, and includes the lyrics for the first three verses. The second system (measures 9-16) continues the melody and accompaniment, with lyrics for the continuation of the verses. The third system (measures 17-24) is in C major, 4/4 time, and includes the lyrics for the chorus. The score includes a piano introduction (S. + C.) and a piano accompaniment (T. + B.).

S. + C. Gm D D7 Gm D

1. Foi por mim que E - le mor - reu, foi por ti que pa de - ceu,  
2. Nos - sa vi - a é Je - sus, vi - a que ao céu con - duz.  
3. Je - sus Cris - to cha - ma a mim, Je - sus Cris - to cha - ma a - ti.

T. + B.

9 Bb F Gm D7 Eb Cm D7 Gm D G

por nós to - dos lá na cruz so - freu, nos - sa cul - pa car - re - gou.  
Sen - ti - re - mos su - a com - pai - xão se a - cei - tar - mos seu per - dão.  
Ao ou - vir - mos su - a voz en - tão, que pos - sa - mos re - a - gir.

17 C G D7 G D7 Em C Bbm Em D

(1.-3.) A - gra - de - ço - te Je - sus, Se - nhor. Teu per - dão e teu a - mor

25 G C G D7 G D7 Em Am G C G Fine

dás a to - dos que que - rem te ou - vir. Sim, eu que - ro te se - guir.

1. Foi por mim que Ele morreu, foi por ti que padeceu,  
por nós todos lá na cruz sofreu, nossa culpa carregou.

2. Nossa via é Jesus, via que ao céu conduz.  
Sentiremos sua compaixão se aceitarmos seu perdão.

3. Jesus Cristo chama a mim, Jesus Cristo chama a ti.  
Ao ouvirmos sua voz então, que possamos reagir.

*(Estr.) Agradeço-te, Jesus, Senhor.  
Teu perdão e teu amor  
dás a todos que querem te ouvir.  
Sim, eu quero te seguir.*