

Todo mundo louve a Deus

L.: Heinrich Held, 1620 - 1659;
Mel.: dos monges beneditinos de Einsiedeln (séc. XII) e Martin Luther, 1524

arranjo B
para piano/teclado

Musical notation for the first system of the piece. It features a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (Bb). The lyrics are: 1. To- do mun do lou - ve a Deus que a pro - mes - sa cum-pre aos seus;

Musical notation for the second system of the piece. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are: pois en - viou ao pe - ca - dor o seu fi - lho, o Re - den - tor.

2. O desejo dos anciões.
dos profetas as visões,
o que Deus anunciou,
milagroso executou.

3. Desde os tempos de Abraão
esperado é por Sião
o que agora apareceu
e da Virgem nos nasceu.

4. Sê bem vindo, ó Salvador!
Canto glórias com fervor.
Grava no meu coração
teu caminho justo e bom.

5. Vem, ó Rei da glória, vem,
eu sou teu, de mais ninguém.
Vem, destroi com teu poder
todo o mal que em mim houver!

6. A serpente vem matar –
para que eu, sem recear,
viva sempre em teu amor,
tenha paz em ti, Senhor.

7. E ao voltares, ó Senhor,
para o mundo, em esplendor,
que encontrar-te eu possa então,
com alegre coração.