

# Deus é castelo forte e bom

L. e M.: Martin Luther 1529; Arr.: Johann Sebastian Bach (aqui simplificado)

1a voz C An C G C D G C Em F C Am Dm G C

1. Deus é cas - te - lo for - te e bom, de - fe - sa e ar - ma - men - to;  
as - sis - te - nos com su - a mão na dor e no tor - men - to.

2a voz

vla.

Baixo

Detailed description: This system contains the first two systems of the musical score. The first system features a vocal line (1a voz) and a piano accompaniment (Baixo) in 4/4 time. The key signature has one sharp (F#). The second system continues the vocal and piano parts, with a change in time signature to 6/4. The lyrics are: '1. Deus é castelo forte e bom, defesa e armamento; assistenos com sua mão na dor e no tormento.'

G Am D G C G Am G C G Am G D

O rei in - fer - nal das tre - vas, do mal, com to - do o po -

Detailed description: This system contains the third system of the musical score. The vocal line (1a voz) and piano accompaniment (Baixo) are in 3/4 time. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: 'O rei infernal das trevas, do mal, com todo o po-'

G F Dm Em Dm E C Em F C Am Dm G C

der e as - tú - cia quer ven - cer; i - gual não há na ter - ra.

Detailed description: This system contains the fourth system of the musical score. The vocal line (1a voz) and piano accompaniment (Baixo) are in 4/4 time. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: 'der e ascúcia quer vencer; igual não há na terra.'