

15. Jazz Glória

Nathalie Sleeth

Glo-ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, a - le - lu - ia.

dum dum dum dum dum...

u u u...

Glo - ri - a in ex - cel sis De - o, Cris - to_o Rei nas - ceu.

Cantate Domino tem sido, durante muitos anos, um instrumento para fornecer material para que o Canto Coral se alastre dentro da IECLB. Nessa edição especial, bianual e mais "farta", procuramos reunir materiais diversos, mesclando cantos litúrgicos e hinos do Hinos do Povo de Deus 1 e 2. Também procuramos mesclar diferentes graus de dificuldade e diferentes formações, inclusive com partes instrumentais. Tal mescla é resultado de pedidos feitos na reunião anual do Conselho Nacional de Música. Chama atenção o fato que de o material que nos foi enviado (e pelo qual agradecemos) nasceu em grande parte dentro da IECLB, e foi desenvolvido por colaboradores que tem aplicado tal material em seus grupos. Cantate Domino é uma publicação anual do Conselho de Música da IECLB.

Coleta de material, edição e diagramação: Soraya Heinrich, Cláudio Kupka
Equipe de trabalho Cantate Domino: Soraya Heinrich(coord.), José Gilberto R. da Silva, Gelson Luiz, Elias Eurich

Coordenação do Conselho Nacional de Música: Cleonir Geandro Zimmermann

Publicação em outubro de 2004.