

LCI 320 Senhor, se tu me chamas

L e M: Luiz Carlos Susin
A: Ingo Schreiner

Refrão

D G A7 D B7

Se - nhor, se tu me cha - mas, eu que - ro te ou - vir: Se que - res que eu te

Em A7 D D D/C# Bm Bm/A Em/G Em

si - ga, res - pon - do: Eis me a - qui.

1. Pro - fe - tas te se - gui - ram e ou - vi - ram tu - a
2. Nos pas - sos de teu Fi - lho, to - da a I - gre - ja tam - bém
3. Os sé - cu - los pas - sa - ram, não pas - sou, po - rém, tua

A Em A7 D G

voz, an - da - ram mun - do a - fo - ra e pre - ga - ram sem te - mor. Seus pas - sos tu fir -
vai, se - guin - do teu cha - ma - do de ser san - ta qual Je - sus. A - pós - to - los e
voz, que cha - ma a - in - da ho - je, que con - vi - da a ti se - guir. Há ho - mens e mu -

Em A7 D B7 Em A7 D

mas - te, sus - ten - tan - do seu vi - gor. Pro - fe - ta tu me cha - mas, vê, Se - nhor, a - qui es - tou.
már - ti - res se de - ram sem me - dir. A - pós - to - lo me cha - mas: "Vê, Se - nhor, es - tou a - qui."
Ihe - res que te a - mam mais que a si e di - zem com fir - me - za: "Vê, Se - nhor, es - tou a - qui."