

# LCI 491 Senhor Jesus, eu clamo a ti

L: Johann Agricola, 1494-1566; M: Hagenau c. 1526/27  
A: Ingo Schreiner

Dm Gm F/A B $\flat$  F/A Gm F Dm

1. Se - nhor Je - sus, eu cla - mo a ti, a  
 2. Con - ce - de que de co - ra - ção a  
 3. Se - nhor, es - tou a fra - que - jar, vem

C/E Am/C Dm Gm/B $\flat$  Gm A Dm Gm

ten - de o meu pe - di - eo; a tu - a  
 to - dos eu per - do - e. A tu - a  
 tu re - vi - go - rar - me. Em tu - a

F/A B $\flat$  F/A Gm F Dm C/E Am/C Dm Gm/B $\flat$

gra - ça dá - me a - qui, se não es - tou per -  
 gra - ça dê per - dão a mim e me a - ben -  
 gra - ça hei de con - fiar. Se - nhor, vem am - pa -

10

Gm A F/A B $\flat$  C Dm F/A C

di - do. A ver - da - dei - ra fé, Se -  
 ço - e. Que o Ver - bo teu me nu - tra -  
 rar - me. Quan - do eu ca - ir em ten - ta -

13

F Dm F C Dm Am B $\flat$

nhor, me se - ja con - ce - di - da  
 bem e se - ja o meu sus - ten - to,  
 ção, con - ce - de, sem de - ten - ça,

16

F/A B $\flat$  C Am Dm C

nes - ta vi - da. Que em a - le - gri - a e  
 da al - ma o a - len - to, e pro - te - ção tam -  
 que eu a ven - ça, e ob - te - nha sal - va -

19

F B $\flat$  Dm C B $\flat$  C Dm

dor en - con - tre em ti gua - ri - da.  
 bém em ten - ta - ção, tor - men - to.  
 ção! Eu sei que hás de fa - zê - lo.