

# LCI 562 Transforma, Senhor

L: Nádía Mara Dal Castel Oliveira; M: Werner Ewald  
A: Ingo Schreiner

Chords: Gm/B<sup>b</sup>, Gm, D/A, Gm/B<sup>b</sup>

Trans - for - ma, Se - nhor, trans - for - ma.  
Trans - for - ma, Se - nhor, trans - for - ma.

Trans - for - ma, Se - nhor, trans - for -  
Trans - for - ma. Se - nhor, trans - for -

Trans - for - ma, Se - nhor, trans - for -  
Trans - for - ma, Se - nhor, trans - for -

Chords: Gm/D, Cm, Gm, D7/F<sup>#</sup>, Gm

Trans - for - ma nos - so o - lhar.  
Trans - for - ma nos - so a - gir.

ma. Trans - for - ma nos - so o - lhar, o - lhar.  
ma. Trans - for - ma nos - so a - gir, a - gir.

ma. Trans - for - ma nos - so o - lhar, o - lhar.  
ma. Trans - for - ma nos - so a - gir, a - gir.

9

G<sup>7</sup> Cm Gm/D D/F<sup>#</sup> Gm

En - si - na a tu - a i - gre - ja a a - mar. En -

En - si - na a tu - a i - gre - ja a a - mar. En -

En - si - na a tu - a i - gre - ja a a - mar, a a - mar. En -

14

D/C 1. Gm/D G/F G<sup>7</sup>

si - na a tu - a i - gre - ja a in - clu - ir.

si - na a tu - a i - gre - ja a in - clu - ir.

si - na a tu - a i - gre - ja a in - clu - ir.

18

2. D/C C° D<sup>7</sup> Gm

gre - ja a (palmas) in - clu - ir.

gre - ja a (palmas) in - clu - ir.

gre - ja a (palmas) in - clu - ir.