

Texto bíblico, tema e objetivo

Lucas 19.28-40 - Jesus entra em Jerusalém

Contar a história de Jesus que ao entrar em Jerusalém é recebido com festa.

Material

Balões, Papéis coloridos, aparelho de som, música animada (deixar a sala em clima de festa). Cola, tesoura, pincel, balões, barbantes ou linha Anne (várias cores), uma caixinha pequena para servir de suporte para o ovo ou lata de atum, papel de presente. *** Confeccionar as lembrancinhas de Páscoa: Preparar os ovos grandes com balões e barbantes. *** Convidar jovens para apresentarem o teatro: Juju vai a Jerusalém.

Desenvolvimento

Acolhida

Cantos: nº 287 Um abraço dado

Saudação

Aqui estamos em nome de Deus, que se alegra com a nossa presença e que faz festa todas as vezes que pensamos nele e nas coisas maravilhosas que ele tem feito por nós.

Oração:

Querido Deus é bom chegar aqui e ser recebido com festa. Que bom saber que o Senhor se alegra com a nossa presença no Culto Infantil. Fica conosco Senhor. Em nome de Jesus, amém.

Brincadeira

Forme um círculo e convide as crianças para jogar bola. Cada criança que joga a bola, fala o nome pra quem vai jogar e uma qualidade ou uma característica positiva daquela pessoa. Quem recebe a bola, agradece e escolhe outra criança para jogar. Aquelas que já participaram sentam no chão, aguardando para que todas possam brincar.

Dialogando

Converse com as crianças sobre como se sentiram ao chegar aqui e encontrar a sala toda enfeitada? O que cada uma achou do elogio que recebeu na brincadeira? O que é mais gostoso: elogiar ou ser elogiado?

Canto: nº 166 Alegrai-vos sempre no Senhor

Contando a história bíblica: Jesus entra em Jerusalém¹

É muito legal fazer uma festa, não é? Mas também é legal participar de uma festa. Foi o que aconteceu com Juju.

TEATRO:

O cavalo Portento já está em cena. O jumento Juju entra animado e saltitando.

Juju: Oi, Portento! Adivinha? (*bem feliz*)

Portento: O que aconteceu Juju? Estourou uma guerra? (*sem muito interesse*)

¹ Encontros Bíblicos com Crianças, vol. 2, p. 85.

Juju: Que nada! Não sabes que eu sou um animal de paz e amor?

Portento: Então é expedição do exército.

Juju: Também não é não...

Portento: Só pode ser desfile, com banda e povo aplaudindo.

Juju: Quase. Foi parecido com um desfile. E eu carreguei Jesus.

Portento: O que? Você? Um jumentinho, uma criança. (*indignado*) Nem experiência você tem... nunca carregou ninguém!

Juju: Eu mesmo. Eu estava na casa de meu patrão, comendo capim, quando chegaram dois caras e começaram a me desamarrar. Então eu comecei a berrar: Ladrão! Ladrão! Que em língua de jumento é assim: 'íó, íó, íó'.

Portento: Sei... (*não dando importância para história*)

Juju: O patrão veio ver o que era. Os dois conversaram com ele. O patrão ficou feliz e disse: "Esse é para Jesus, podem levar".

Portento: Todo mundo só fala em Jesus. Dizem que Ele é o Messias, o Salvador! (*fala com alegria*)

Juju: Pois é. Os dois homens me levaram até Jesus. Eles colocaram umas palmas em meu lombo e Jesus sentou.

Portento: E como ele é? (*mostrando interesse me conhecer Jesus*)

Juju: Ah, Jesus é tudo de bom! Jesus falou na minha orelha: "Toca pra Jerusalém, Juju". Eu saí num passo trigueiro. Você precisava ver a recepção quando chegamos lá...

Portento: Foi uma festa!

Juju: Se foi! Recepção digna de um Rei. Claro que um rei diferente, que preferiu vir montado num jumentinho e com a mesma humildade de sempre. As pessoas nas ruas jogavam panos coloridos no chão pra gente passar. E elas acenavam com folhas de palmeiras. Todo mundo dizia assim: "Hosana ao que vem em nome do Senhor" E cantavam: Hosana hey! Hosana há! Hosana hey, Hosana hey, Hosana há"

Portento: Todo mundo mesmo?

Juju: Quer ver? (*Incentivar as crianças a cantarem juntas e com palmas*). Foi assim....

Canto: Hosana hey! Hosana há! Hosana hey, Hosana hey, Hosana há"

Juju: Ih! Algumas pessoas disseram pra Jesus que mandassem o povo ficar quieto. Mas Jesus respondeu que se o povo ficasse quieto as pedras iriam cantar. Aí nessa hora eu resolvi cantar também: "ló, lóóó, lóóóó...." Afinal, (*todo alegre*) se as pedras podem cantar louvores a Jesus, porque eu não poderia? Ah, Portento... queria cantar outra vez... você canta comigo? Ei crianças, vocês cantam comigo?

Canto: nº 173 Hosana Hey

Depois do canto O jumento e o cavalo vão embora....

Dialogando

Converse com as crianças sobre o porquê de Jesus ter escolhido um jumentinho? Como Jesus se sentiu em meio à festa? O que Jesus nos ensina? Conclua dizendo que Jesus nos ensinou a ser humilde, que a gente pode respeitar as pessoas se relacionando com elas de modo educado e gentil, tal qual fez com o jumentinho. E também na simplicidade podemos ter o nosso valor reconhecido.

Canto de oferta: nº 42 Aqui chegando Senhor

Oração

Obrigado Senhor, pela oportunidade de estar aqui. Queremos receber teu Filho Jesus em nosso coração com muita alegria. Ajude-nos a demonstrar amor aos nossos amigos e as nossas amigas e familiares durante esta semana. Em nome de Jesus que ressuscitou, amém.

Dinâmica

Tem outra festa chegando... qual é? Então, vamos nos preparar para celebrar a ressurreição de Jesus?

O símbolo da Páscoa é o ovo. O ovo traz a ideia de começo de vida e simboliza a ressurreição, o nascimento para uma nova vida. Por isso, as pessoas tem o costume de presentear os amigos e as amigas com ovos coloridos desejando vida nova e abundante. Vamos preparar o nosso ovo da Páscoa gigante?

Vamos ao passo a passo:



1 - Encha a bexiga e amarre bem firme. 2 - Com a linha escolhida, dê diversas voltas na bexiga recobrando totalmente. 3 - Coloque a bexiga sobre uma tijela para apoiar. Passe uma mão de cola com o auxílio do pincel. Quando secar um pouco, passe outra camada. Pincele delicadamente. Deixe secar (não seque ao sol, mas deixe em local bem ventilado). Prepare o suporte do ovo com uma caixinha ou latinha de atum, encape com papel de presente para ficar bem bonito. Lembre-se de providenciar uns ovos a mais para aquelas crianças que não participam da confecção do seu ovo gigante ou ainda, para as pequenas. Continuação da confecção do ovo no próximo

encontro....

Brincadeira

Dança das estátuas: O grupo dança animadamente. Quando a música para, as crianças param e ficam como estátuas. Quem se mexer sai do jogo. Vencem aquelas que, ao final, tiverem conseguido permanecer em todos os intervalos como estátuas, sem se mexer. Alternativa: escolher a estátua mais bonita, simpática, engraçada, difícil.

Canto: Ensaio do canto a ser apresentado no domingo de Páscoa: É bom dar graças (CD Canções para crianças nº 28)

/: É bom dar graças, é bom dar graças, é bom dar graças ao Senhor que é bom.:/
Entoar o hino bem de manhazinha par anunciar o seu amor. (repete tudo 2x)

Bênção: nº..... Deus te abençoe

Estudo preparado pela P. ME Dione Carla Baldus.