

Procurando a Liberdade

Canção nordestina

Ar.: Micaela Berger

The musical score is arranged in four systems. The first system includes parts for Flauta (flute), Perc. (percussion), and a grand staff for piano (S e C and T e B). The flute part begins with a melodic line in 4/4 time, marked with an '8' above the staff. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The second system continues the piano accompaniment. The third system shows the flute playing a more complex, rhythmic melody. The fourth system concludes with the flute and piano accompaniment, including the lyrics '1. Pro-cu-ran-do_a li-ber'.

Cantate Domino

8

- da - de ca - mi - nhei - ro, pro - cu - ran - do _ a li - ber
Pro - cu - ran - do _ eu vou, pro - cu - ran - do _ eu vou,

This system contains the first two measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 7/8. The piano part includes a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

This block shows the piano accompaniment for the first system, consisting of three staves. The top staff has a rhythmic pattern of eighth notes. The middle and bottom staves show the bass line with various note values and rests.

- da - de tam - bém vou, pro - cu - ran - do _ a li - ber
pro - cu - ran - do _ eu vou, pro - cu - ran - do _ eu vou,

This system contains the next two measures. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains the same rhythmic structure as the first system.

- da - de que é vi - da, pro - cu - ran - do _ a li - ber
pro - cu - ran - do _ eu vou, pro - cu - ran - do _ eu vou,

This system contains the final two measures of the piece. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment ends with a final chord and a rest.

- da - de de vi - ver. Ca - mi - nhan - do _ eu
pro - cu - ran - do _ eu vou, pro - cu - ran - do _ eu vou, vou,

vou, pro - cu - ran - do _ eu vou, ar - ris - can - do _ eu - vou, - na _ es - pe - ran - ça _ eu

vou. 2. Ca - mi - nhan - do le - vo _ a

2. Caminhando levo apenas a esperança,
de algum dia a liberdade encontrar,
da esperança que dá força ao caminheiro
de ir seguindo pela vida a caminhar.
Caminhando eu vou, procurando eu vou,
arriscando eu vou...

3. Liberdade é só certeza na esperança,
a encontra que na vida se arriscar,
e no risco posso ser crucificado,
mas cantando a liberdade vou morrer.
Caminhando eu vou, procurando eu vou,
arriscando eu vou, na esperança eu vou...

4. Procurando a liberdade, caminheiro, procurando a liberdade também vou,
procurando a liberdade que é vida, procurando a liberdade de viver.
Caminhando eu vou, procurando, arriscando eu vou, na esperança eu vou...